



Christopher Bulle

Jede Ansicht eine Einsicht

edition:behmann

Christopher Bulle

Jede Ansicht eine Einsicht

edition:beermann



Vorwort

Christopher Bulle (1969-2020) wählte schon den Weg der Bewusstmachung unserer Welt durch die Linse eines Fotoapparats, als das noch lange nicht en vogue war. Als man wissen musste, wie man zu fotografieren hatte. Als die Welt noch frei von Filtern war; so wie es auch Christophers Leben war.

Er war ein Mensch, der das Authentische liebte und jedwedes Artifizielle ablehnte. Er hatte eine Haltung zur Welt in dieser Welt und blieb sich dabei in seinem ganzen Leben treu.

Christophers Fotografie basierte auf dem Ansatz der größtenteils menschenfreien Landschafts- und Städtefotografie, erweitert um skurrile Muster und akzidentelle Motive. In diesem Bildband wird eine Auswahl seiner umfangreichen Sammlung gezeigt, die in mehr als drei Jahrzehnten auf der ganzen Welt entstanden ist. Er fotografierte leidenschaftlich analog, verwehrt sich aber auch nicht der Digitalfotografie.

Mit diesem Buch wollen wir ihm weiter gedenken und einen Leuchtturm der gedruckten Ewigkeit errichten, der in alle Welt strahlt, so wie Christopher für uns sein Leben lang gestrahlt hat.

Herzlich, Ihr

Jan C. Behmann















